

โรงเรียนโคกกระท้อนกิตติวุฒิวិทยา
แบบเขียนโครงการ / กิจกรรม
ประจำปีการศึกษา 2567

1. ชื่อโครงการ พัฒนาการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
2. กลยุทธ์หลักโรงเรียน ข้อที่ 2, 4
3. มาตรฐานการประกันคุณภาพ มาตรฐานที่ 1 ประเด็นที่ 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6
1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4
มาตรฐานที่ 3 ประเด็นที่ 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5
4. หน่วยงานที่รับผิดชอบ กลุ่มบริหารงานวิชาการ
5. ผู้รับผิดชอบ นายไพศาล แก้วจิ้น
6. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง
7. ระยะเวลาดำเนินการ 1 ตุลาคม พ.ศ.2566 – 30 กันยายน พ.ศ.2567
8. สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน สพฐ.

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพผู้เรียน

1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียน

- 1. มีความสามารถในการอ่าน การเขียน การสื่อสาร และการคิดคำนวณ
- 2. มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหา
- 3. มีความสามารถในการสร้างนวัตกรรม
- 4. มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
- 5. มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามหลักสูตรสถานศึกษา
- 6. มีความรู้ ทักษะพื้นฐาน และเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ

1.2 คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน

- 1. การมีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด
- 2. ความภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นไทย
- 3. การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย
- 4. สุขภาวะทางร่างกาย และจิตสังคม

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

- 2.1 มีเป้าหมายวิสัยทัศน์และพันธกิจที่สถานศึกษากำหนดชัดเจน
- 2.2 มีระบบบริหารจัดการคุณภาพของสถานศึกษา
- 2.3 ดำเนินงานพัฒนาวิชาการที่เน้นคุณภาพผู้เรียนรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษา และทุกกลุ่มเป้าหมาย
- 2.4 พัฒนาครูและบุคลากรให้มีความเชี่ยวชาญทางวิชาชีพ

- 2.5 จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคมที่เอื้อต่อการจัดการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพ
- 2.6 จัดระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการบริหารจัดการและ การจัดการเรียนรู้

มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

- 3.1 จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้
- 3.2 ใช้สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศ และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้
- 3.3 มีการบริหารจัดการชั้นเรียนเชิงบวก
- 3.4 ตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ และนำผลมาพัฒนาผู้เรียน
- 3.5 มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้ข้อมูลสะท้อนกลับเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการจัดการเรียนรู้

9. สอดคล้องกับโครงสร้างการบริหารงานของโรงเรียน

- กลุ่มบริหารงานวิชาการ
- กลุ่มบริหารงานบุคคลและงบประมาณ
- กลุ่มบริหารงานทั่วไปและกิจการนักเรียน

10. สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์หลักโรงเรียนด้าน

- ส่งเสริมผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้
- ส่งเสริมบุคลากรให้เป็นมืออาชีพ
- ใช้ระบบเทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้และสภาพแวดล้อมในการส่งเสริมการจัดการเรียนรู้
- ส่งเสริมผู้เรียนให้มีคุณธรรม มีทักษะชีวิตและใช้ชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ไทย ยวน และยึดมั่นในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
- สร้างภาคีเครือข่ายพัฒนาการศึกษาของโรงเรียน
- จัดระบบบริหารจัดการที่มีคุณภาพตามมาตรฐาน

11. สอดคล้องกับพันธกิจของโรงเรียน

- พัฒนาผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
- พัฒนาบุคลากรให้สามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน
- พัฒนาระบบเทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้และสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมการจัดการเรียนรู้
- พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรม ทักษะชีวิต และยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- ส่งเสริมการสืบสานวัฒนธรรมไทย ไทย ยวน และการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
- ร่วมมือกับชุมชนและทุกภาคส่วนในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา
- พัฒนาระบบบริหารจัดการให้มีคุณภาพตามมาตรฐาน

12. สอดคล้องกับเป้าประสงค์ของโรงเรียน

- ผู้เรียนมีทักษะในการแสวงหาความรู้ สามารถนำไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิต
- บุคลากรมีความรู้ความสามารถในการจัดการเรียนรู้
- โรงเรียนมีระบบเทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้และสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้

- ผู้เรียนมีคุณธรรม มีทักษะชีวิตและดำรงชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- ผู้เรียนร่วมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ไทย ยวน และเป็นพลเมืองที่ดีในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
- โรงเรียนได้รับความร่วมมือจากชุมชนและองค์กรภายนอกในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา
- โรงเรียนมีระบบบริหารจัดการที่มีคุณภาพตามมาตรฐาน

13. ประเภทของกิจกรรมสอดคล้องกับการคำนวณต้นทุนผลผลิตของสถานศึกษา

- กิจกรรมหลัก
- กิจกรรมรอง
- กิจกรรมสนับสนุน

14. หลักการและเหตุผล

ศิลปะนอกจากจะเป็นเครื่องขัดเกลาจิตใจของมนุษย์ให้มีความอ่อนโยน มีบุคลิกภาพและมีรสนิยมที่ดี ยังเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้เกิดเป็นวัฒนธรรมของมนุษย์ในชนชาติต่าง ๆ ปัจจุบันศิลปะได้ถูกนำมาตอบสนองความต้องการของมนุษย์มากขึ้น ในการดำเนินชีวิตแต่ละวันจึงกล่าวได้ว่าศิลปะคือส่วนหนึ่งที่มารับใช้มนุษย์ให้เกิดความเจริญรุ่งเรืองทั้งทางด้านจิตใจ และทางกายภาพดังนั้นการจัดให้มีการเรียนการสอน ในวิชาศิลปศึกษา ดังนั้นการจัดให้มีการเรียนการสอนในวิชาศิลปศึกษา จึงมีความสำคัญอย่างยิ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดความภูมิใจ และสืบสานวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ตลอดไป สอดคล้องกับการพัฒนาโรงเรียนเพื่อเป็นโรงเรียนคุณภาพประจำตำบล ตลอดจนสามารถนำความรู้ความสามารถไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมได้อย่างสร้างสรรค์ต่อไป

15. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้นักเรียนรักและภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย
- 2.2 เพื่อให้นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และทักษะประสบการณ์ในงานศิลปะสาขาต่างๆ
- 2.3 เพื่อให้นักเรียนได้แสดงออกถึงศิลปะสาขาต่างๆ อย่างสร้างสรรค์ได้ตามศักยภาพ
- 2.4 เพื่อให้นักเรียนได้ศึกษาและปฏิบัติงานศิลปะในสาขาต่างๆ ด้วยสื่อวัสดุอุปกรณ์ และเทคโนโลยีอย่างเพียงพอและเหมาะสม
- 2.5 เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

16. เป้าหมาย

16.1 เชิงปริมาณ

1. นักเรียนรักและภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย ร้อยละ 100
2. นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจและทักษะประสบการณ์ในงานศิลปะสาขาต่างๆ ร้อยละ 100
3. นักเรียนได้ชื่นชมแสดงออกในศิลปะสาขาต่างๆ ร้อยละ 100

16.2 เชิงคุณภาพ

1. นักเรียนรักและภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย
2. นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจและทักษะประสบการณ์ในงานศิลปะสาขาต่างๆ
3. นักเรียนได้ชื่นชมแสดงออกในศิลปะสาขาต่างๆ

17. กิจกรรมและการดำเนินงาน

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1.	พัฒนาสื่อการเรียนการสอน ทักษะศิลป์ดนตรี นาฏศิลป์	1 ต.ค. 66 - 30 ก.ย. 67	ครูปัญญา จำเริญศักดิ์ศรี ครูพิมพ์ ชุ่มเพ็งพันธ์ ครูไพศาล แก้วจิ้น
2.	ส่งเสริมนักเรียนเพื่อความเป็นเลิศด้าน ทักษะศิลป์ดนตรีนาฏศิลป์	1 ต.ค. 66 - 30 ก.ย. 67	ครูปัญญา จำเริญศักดิ์ศรี ครูพิมพ์ ชุ่มเพ็งพันธ์ ครูไพศาล แก้วจิ้น
3.	ปรับปรุงภูมิทัศน์ในห้องปฏิบัติการทักษะศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์	1 ต.ค. 66 - 30 ก.ย. 67	ครูปัญญา จำเริญศักดิ์ศรี ครูพิมพ์ ชุ่มเพ็งพันธ์ ครูไพศาล แก้วจิ้น
4.	จัดซื้อและซ่อมแซมวัสดุสำนักงาน	1 ต.ค. 66 - 30 ก.ย. 67	ครูปัญญา จำเริญศักดิ์ศรี ครูพิมพ์ ชุ่มเพ็งพันธ์ ครูไพศาล แก้วจิ้น

18. งบประมาณ

ใช้งบประมาณดำเนินโครงการรวมจำนวน 10,000 บาท โดยแบ่งเป็น

เงินอุดหนุนรายหัว จำนวน 10,000 บาท

มีรายละเอียดค่าใช้จ่ายดังนี้

กิจกรรมและคำชี้แจง การใช้งบประมาณ	งบประมาณ (บาท)	งบประมาณจำแนกตามการใช้จ่าย			แหล่งที่มาของ งบประมาณ
		ค่าตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	
1. พัฒนาสื่อการเรียนการสอนกลุ่มสาระศิลปะ ด้านทักษะศิลป์ดนตรีและนาฏศิลป์	7,000	-	-	7,000	อุดหนุนรายหัว
2. ส่งเสริมนักเรียนเพื่อความเป็นเลิศด้านทักษะศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์	-	-	-	-	อุดหนุนรายหัว
3. ซ่อมแซมเครื่องดนตรีไทยและสากล	3,000	-	-	3,000	อุดหนุนรายหัว
4. ปรับปรุงซ่อมแซมวัสดุสำนักงาน	-	-	-	-	อุดหนุนรายหัว
รวมทั้งสิ้น	10,000	-	-	10,000	

19. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดและประเมินผล
1. นักเรียนมีทักษะด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์	- สังเกต - สัมภาษณ์ - ทดสอบ - ปฏิบัติ	- แบบสังเกต - แบบสัมภาษณ์ - แบบทดสอบ - ปฏิบัติจริง
2. นักเรียนรักและภาคภูมิใจในศิลปะและวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น	- สังเกต - สัมภาษณ์ - ทดสอบ - ปฏิบัติ	- แบบสังเกต - แบบสัมภาษณ์ - แบบทดสอบ - ปฏิบัติจริง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ประธานคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน

ผู้อำนวยการโรงเรียน



(นายไพศาล แก้วจิ้น)



(นายชวิต จิตบุญพงศ์)



(นายสุนทร พริกจำรูญ)

โครงการ : พัฒนาการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายละเอียดของงบประมาณที่ใช้จ่าย

ช่วงที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2566 (1 ตุลาคม 2566 – 31 มีนาคม 2567)

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา/หน่วย	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
1. พัฒนาสื่อการเรียนการสอนกลุ่มสาระศิลปะ ด้านทัศนศิลป์ดนตรี และนาฏศิลป์					
1.	วัสดุอุปกรณ์ฝึกทักษะศิลปะไทยวน	-	-	1,750	ศิลปะ
2.	สื่อเกาะอกไทยวน	10 ตัว	250	2,500	นาฏศิลป์
2. ซ่อมแซมเครื่องดนตรีไทยและสากล				3,000	ดนตรี
รวม				7,250	

ช่วงที่ 2 ภาคเรียนที่ 1/2567 (1 เมษายน 2567 – 30 กันยายน 2567)

ที่	รายการ	จำนวน	ราคา/หน่วย	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
1. พัฒนาสื่อการเรียนการสอนกลุ่มสาระศิลปะ ด้านทัศนศิลป์ดนตรี และนาฏศิลป์					
1.	วัสดุฝึก,ปฏิบัติงานทัศนศิลป์	-	-	1,750	ศิลปะ
2.	เครื่องสำอาง	-	-	1,000	นาฏศิลป์
รวม				2,750	